УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.БЕЛГОРОДА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛОГОРЬЕ» Г. БЕЛГОРОДА

Принята на заседании
педагогического совета
от 13 июня 2024 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «Белогорье»
_____А.И. Маматова
Приказ от 17 июня 2024 г. №75

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социально-гуманитарной направленности
«Мастерская юного исследователя»

Возраст обучающихся – 12-15 лет
Срок реализации – 1 года

Автор-составитель:
Зюзюкина Н.В.,
педагог дополнительного
образования

Белгород
2024 г.

Авторская дополнительная общеобразовательная программа «Мастерская юного исследователя» социально-гуманитарной направленности по обучению детей филологическим и исследовательским навыкам.

Автор-составитель программы: Зюзюкина Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белогорье» г. Белгорода.

Год разработки дополнительной общеобразовательной программы – 2024 год

Авторская дополнительная общеобразовательная программа «Мастерская юного исследователя» рассмотрена на заседании методического экспертного совета от 11 июня 2024 г., протокол № 4

Программа принята на заседании педагогического совета
от 13 июня 2024 г., протокол № 4.

Программа утверждена в статусе «авторская» в 2023 г. и рекомендована к использованию в рамках учреждения
(приказ №75 МБУДО «Белогорье» от 17 июля 2024 г.).

Председатель педагогического совета _____ А.И. Ушкалова

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Мастерская юного исследователя» (далее программа) - программа **социально- гуманитарной направленности**. Программный материал способствует обучению детей филологическим и исследовательским навыкам, приемам работы с линейными и нелинейными текстами.

Программа разработана и составлена на основании следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678 - р;
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 года № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»);
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Устав и образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белогорье» г. Белгорода.

Уровень программы – базовый.

Дополнительная общеобразовательная программа «Мастерская юного исследователя» является **авторской**.

Многие годы основной функцией педагогики было воспроизводство культуры общества и передача существующей культуры подрастающему поколению. Такое (поддерживающее, воспроизводящее) обучение основывается на допущении, что человеку нужно лишь накапливать знания, а при необходимости такой багаж сам превратится в плодотворные идеи. Основное противоречие, связанное с названной функцией, - это противоречие между колоссальной скоростью накопления знаний человечеством и сравнительно низкой скоростью накопления знаний отдельным человеком. Помимо этой проблемы перед педагогикой возникла проблема адекватного реагирования на научно-техническую революцию XXI века, которая стала предпосылкой для коренных изменений в образовании. Количество новых задач и их сложность настолько возросли, что появилась потребность в воспитании творческих личностей. Подготовить к встрече с новыми многофакторными задачами – вторая функция педагогики. И эта функция становится главной. Традиционное обучение не направлено на приобретение опыта творческой деятельности, что не позволяет человеку эффективно решать личные и профессиональные проблемы, с которыми он сталкивается в реальной жизни. Чтобы успешно решать проблемные задачи, человек должен обладать определенной культурой мышления, которая позволит организовать систему знаний, являющуюся надежной основой для полноценной выработки и принятия эффективных решений. Знания должны быть системно организованными, гибкими и динамичными, носить ценностно-смысловой и характер, быть оперативными и осмысленными учеником. Школа вынуждена уделять все большее внимание проблемам формирования творческого стиля мышления в процессе обучения и воспитания учащихся. Для этого необходим переход на личностно-ориентированную систему образования, активно способствующую саморазвитию личности. Появилась потребность в инновационных технологиях, внедрение которых в учебный процесс способствовало бы воспитанию творчески мыслящей личности. Современные дидактические поиски привели к необходимости создания инновационного типа обучения, который стимулирует активный отклик на возникающие как перед отдельным человеком, так и перед обществом проблемные ситуации. Для эффективной деятельности в быстро меняющемся мире необходимо сформировать новый тип мышления, в котором бы гармонично сочетался логический компонент и творческий.

Новизна программы

- ✓ Системный подход к содержанию материала.
- ✓ Инновационный характер обучения исследовательскому творчеству.
- ✓ Развитие метапредметных связей.

Актуальность программы

Современные требования к обучению ставят новые задачи и перед педагога: не пассивное участие в уроке, а формирование умения работать самостоятельно, развитие творческого мышления, способности прогнозировать свою деятельность. Одна из важнейших задач педагога дополнительного образования – включение учащихся в творческую деятельность, увеличение доли их самостоятельности. Например, технология квестов направлена на формирование у школьников универсальных способов деятельности и является одним из перспективных направлений формирования информационных и коммуникационных компетенций.

Не менее важным методом обучения является ТРИЗ - теория решения изобретательских задач. Основное положение теории: умение найти взаимосвязь между явлениями, предметами, признаками, процессами. Основной принцип ТРИЗ: «Не делай как я, а иди в том же направлении!» Целью использования данной технологии в учебном процессе является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, с другой - поисковой активности, стремления к новизне, развитию речи, творческого воображения, умения самостоятельного ориентирования в информационном пространстве. Такие умения важны также в связи с переходом к профильной школе, так как они становятся для ученика основанием для самообразования и самореализации, способствуют его успешному личностному росту. Программа направлена на поиск одаренных учащихся, на возможность развития и совершенствования исследовательских и творческих способностей учащихся.

Целью реализации программы является повышение уровня сформированности исследовательских умений (мыследеятельностных, презентационных, коммуникативных, поисковых, информационных) и исследовательской культуры школьников, занимающихся учебными исследованиями по гуманитарному направлению.

Реализация программы предполагает решение **следующих задач**:

Образовательные:

- развитие интеллектуально-творческой деятельности школьников;
- развитие познавательных потребностей и познавательных способностей школьников;
- формирование представления о научном исследовании как ведущем способе учебной деятельности;
- ознакомление с принципами и правилами организации исследовательской деятельности обучающихся;
- формирование у обучающихся потребности к целенаправленному самообразованию;

- развитие и закрепление навыка рефлексии собственной деятельности в процессе овладения методами научного познания;
- формирование навыков презентации результатов собственной деятельности, публичных выступлений;
- воспитание у учащихся уважительного отношения к результатам интеллектуального труда других людей;
- обеспечение подготовки школьников к участию в научно-исследовательских конференциях, проектах и конкурсах различного уровня по гуманитарному направлению;
- увеличение количества детей – победителей и призёров научно-исследовательских конференций и конкурсов различного уровня по гуманитарному направлению;

Развивающие:

- развитие логического мышления ребенка;
- расширение активного словарного запаса учащихся;
- развитие творческих способностей ребенка;
- развивать художественных языковых способностей детей;

Воспитательные:

- воспитание у детей уважения и любви к мировой литературе;
- формирование трудолюбия и требовательности к себе;
- развитие коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками;
- воспитание доброго отношения друг к другу;
- формирование навыка самостоятельной работы с новым произведением.

Отличительными особенностями данной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы от уже существующих образовательных программ является ее метапредметность, нацеленность на развитие творческого воображения.

Содержание занятий направлено на совершенствование знаний и умений учащихся последующим направлениям:

- саморазвитие (выработка умения преодолевать психологические нагрузки, выявление и развитие креативных качеств личности и т.п.);
- самоорганизация (выработка умения осуществлять свою деятельность без опоры на постороннюю помощь)
- самопрезентация (выработка навыков выступления на публике, технологии создания презентаций, творческих продуктов, проектов);
- научная работа (основы работы с научным текстом, написание научно-исследовательских работ, проектов).

Программа относится к **общеразвивающей**, где у ребенка формируются следующие **компетенции:**

- личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация);
- регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль,

коррекция, оценка, саморегуляция);
- познавательные (общеучебные, логические действия, а такждействия постановки и решения проблем);
- коммуникативные (планирование сотрудничества, постановкавопросов, инициативное сотрудничество в сборе информации, разрешениеконфликтов).

При разработке программы использованы следующие принципы:
- доступности материала (от известного к неизвестному);
- связи теории с практикой;
- систематичности и последовательности материала (преемственность);
- индивидуального подхода в условиях коллективной работы;
- научности (обучающиеся включаются в процесс самостоятельного исследования, наблюдения, работа с литературой и т.д.);
- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- сознательности и активности приобретения знаний опирается на интерес учащихся к дополнительному материалу.

Организация образовательного процесса

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, составляет 12-15 лет.

Срок реализации дополнительной общеобразовательной программы «Мастерская юного исследователя» составляет - 1 года.

Форма и режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, всего 4 часа в неделю. Количество часов в год - 144 ч. Количество учащихся в группе – 10-12 человек.

Основными формами организации занятий являются лекции, вебинары, мастер-классы, тренинги, деловые игры, индивидуальные консультации.

Планируемые результаты освоения программы «Мастерская юного исследователя»

Познавательные учебные умения:

- разработка собственной модели организации научного исследования, учитывающую особенности объекта изучения;
- формулировка темы научных исследований и определение их ценности для науки, учащихся и педагогов;
- планирование и проведение исследование;
- представление результатов своего труда на конференциях.

Личностные умения:

- сформированность ценностной установки и ориентации на личную позицию ответственного гражданина понимать художественное произведения как явление искусства слова.

Регулятивные умения:

- разработка собственной модели организации научного исследования, учитывающую особенности объекта изучения;
- формулировка темы научных исследований и определение их ценности для науки, учащихся и педагогов;
- планирование и проведение исследования;
- представление результатов своего труда на конференциях.

Формы отслеживания результатов

- Проведение тестирования.
- Анкетирование учащихся, родителей.
- Проведение конкурсов творческих и исследовательских работ.
- Проведение игровых конкурсов, творческих олимпиад.
- Анализ итогов участия в конкурсах научно-исследовательских и творческих работ разных уровней.

Формами подведения итогов реализации программы «Мастерская юного исследователя»» являются:

- ежегодные муниципальные научно-практические конференции учащихся;
- ежегодный межрегиональный фестиваль научно-исследовательских и проектных работ учащихся «Шуховский фестиваль»;
- ежегодный всероссийский конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Шаги в науку»;
- всероссийская эвристическая олимпиада младших школьников «Совенок»;
- всероссийская интенсивная олимпиада «Прорыв»;
- ежегодные творческие конкурсы различных уровней.

Требования к уровню подготовки

К концу первого года обучения обучающиеся должны научиться:

- разрабатывать собственную модель организации научного исследования, учитывающую особенности объекта изучения;
- формулировать темы научных исследований и определять их ценность для науки, учащихся и педагогов;

- планировать и проводить исследование;
- представлять результаты своего труда на конференции.

Проверка результативности

Для определения уровня усвоения программы обучающимися, ее дальнейшей корректировки и определения путей достижения максимального творческого, речевого, исследовательского и личностного развития детей предусмотрена промежуточная аттестация. Промежуточная аттестация проводится два раза в учебный год в конце декабря и в конце мая. (Приложение №1).

Проводимые мероприятия направлены на достижение обучающимися высоких результатов, нацеливают обучающихся на достижение положительного результата.

Задачи промежуточной аттестации:

-определения уровня практических умений и навыков;
-определения уровня усвоения теоретических знаний;
-соотнесение прогнозируемых результатов, содержащихся в программе, с реальными результатами обучения в объединении;
-корректировка содержания программы, форм и методов обучения.

Для отслеживания результатов усвоения программного материала предусматриваются следующие **формы промежуточной аттестации**: тестирование и практические работы с текстами.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных			Режим занятий	Дата проведения промежуточной аттестации
			недель	дней	часов		
1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа	декабрь, май
[1]В соответствии с календарно-тематическим планированием на учебный год							

Учебный план

№	Разделы программы	Количество часов
		1 год
1	Вводные занятия: инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения	2
2	Цели, задачи и содержание программы обучения	2
3	Литературный квест как способ развития творческого воображения учащихся	24
4	ТРИЗ-технологии как способ развития нестандартного мышления учащихся	24
5	Я – исследователь	46
6	Моя исследовательская работа (Мой проект)	26
7	Мастер-классы победителей и призеров научно-исследовательских, проектных и творческих работ	14
8	Промежуточная аттестация (тестирование и практическая работа)	4
9	Заключительное (итоговое) занятие	2
	Итого	**144ч.**

Учебно-тематический план

№ п/п	**Раздел, тема**	**Количество часов**	**В том числе**	
			теория	**практика**
1	Вводные занятия: инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения	2	2	-
2	Цели, задачи и содержание программы обучения	2	2	-
Литературный квест как способ развития творческого воображения учащихся (24 часа)				
3	Квест как вид игры.	4	2	2
4	Виды квестов: последовательные квесты, квесты-проекты, квесты-бродилки.	6	2	4
5	Литературный квест как форма знакомства с увлекательным произведением.	4	2	2
6	Разработка собственного литературного квеста.	6	-	6

7	Представление собственного литературного квеста.	4	-	4
ТРИЗ-технологии как способ развития нестандартного мышления учащихся (24 часа)				
8	История изобретательства. Знаменитые изобретатели. Альтшуллер Г.С. – изобретатель ТРИЗ. Понятие об изобретательской задаче. Задачи, найденные в сказках, рассказах.	4	2	2
9	Методы ТРИЗ для развития связной речи. Метод проб и ошибок. Метод фокальных объектов. Метод мозгового штурма (МШ). Метод «Удиви меня!».	6	2	4
10	МШ в работе с литературным произведением.	4	-	4
11	Логическое мышление. Понятие – исходная форма мысли. Свойства и признаки предметов (объектов). Принципы сенсорной обработки информации. Чувства и свойства. Единичные, общие, существенные и несущественные признаки предметов. Сходство и различие предметов по форме, цвету, веществу, назначению. Сравнение предметов.	4	2	2
12	Понятие об алгоритме. Внимание и память человека. Развитие творческого воображения (РТВ.) Понятие об ассоциациях. Ассоциативные игры, упражнения.	4	2	2
13	Участие в эвристической олимпиаде «Совенок» и интенсивной олимпиаде «Прорыв».	2	-	2
Я – исследователь (46 часов)				
14	Структура учебно-исследовательской деятельности. Тема для исследования. Как найти интересную тему для исследования? Преобразование учебной, научной информации в тему исследования.	6	2	4

	Актуальность и практическая значимость исследования.			
15	Объект и предмет исследования.	4	2	2
16	Определение цели и задач исследования. Формулирование гипотезы. Определение методов исследования.	4	2	2
17	Планирование исследования. Распределение ролей при работе в команде.	4	2	2
18	Виды литературных источников информации. Библиографическое описание.	4	2	2
19	Стендовый доклад.	4	2	2
20	Тезисы: основные правила написания. Основные подходы к составлению защитной речи. Оформление работы и подготовка приложений. Практика презентации исследовательской работы.	4	2	2
21	Оформление работы и подготовка приложений.	8	2	6
22	Практика презентации исследовательской работы.	8	-	8
Моя исследовательская работа (Мой проект) (26 часов).				
23	Выбор темы для исследования или проекта	4	-	4
24	Работа над исследованием или проектом. Индивидуальные консультации.	14	-	14
25	Представление исследования или проекта. Участие в конкурсах.	8	-	8
Мастер-классы победителей и призеров научно-исследовательских и проектных работ (14 часов)				
26	Мастер-классы победителей и призеров научно-исследовательских и проектных работ	14	-	14
27	Промежуточная аттестация (тестирование и практическая работа)	4	-	4

	Заключительное (итоговое) занятие	2	-	2
Всего часов:		**144**	**34**	**110**

Содержание программы

Вводные занятия: инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения (2 часа)

Цели, задачи и содержание программы обучения (2 часа).

Модуль I.Литературный квест как способ развития творческого воображения учащихся (24 часа).

Квест-технология как вид игры. Виды квестов: последовательные квесты, квесты-проекты, квесты-бродилки. Литературный квест как форма знакомства с увлекательным произведением. Разработка и представление собственного литературного квеста.

Модуль II.ТРИЗ-технологии как способ развития нестандартного мышления учащихся (24 часа).

История изобретательства. Знаменитые изобретатели. Альтшуллер Г.С. – изобретатель ТРИЗ.

Понятие об изобретательской задаче. Задачи, найденные в сказках, рассказах.

Методы ТРИЗ для развития связной речи. Метод проб и ошибок. Метод фокальных объектов. Метод мозгового штурма (МШ). МШ в работе с литературным произведением. Метод «Удиви меня!».

Логическое мышление. Понятие – исходная форма мысли.

Свойства и признаки предметов (объектов). Принципы сенсорной обработки информации. Чувства и свойства. Единичные, общие, существенные и несущественные признаки предметов.

Сходство и различие предметов по форме, цвету, веществу, назначению.

Сравнение предметов.

Понятие об алгоритме. Внимание и память человека. Развитие творческого воображения (РТВ.)

Понятие об ассоциациях. Ассоциативные игры, упражнения.

Участие в эвристической олимпиаде «Совенок» и интенсивной олимпиаде «Прорыв».

Модуль III.Я – исследователь (46 часов).

Структура учебно-исследовательской деятельности.

Тема для исследования. Как найти интересную тему для исследования?

Преобразование учебной, научной информации в тему исследования.

Актуальность и практическая значимость исследования.

Объект и предмет исследования.

Определение цели и задач исследования.

Формулирование гипотезы.

Определение методов исследования.

Планирование исследования.

Распределение ролей при работе в команде.

Виды литературных источников информации.
Библиографическое описание.
Стендовый доклад.
Тезисы: основные правила написания.
Основные подходы к составлению защитной речи.
Оформление работы и подготовка приложений.
Практика презентации исследовательской работы.
Модуль IV. Моя исследовательская работа (Мой проект)(26 часов).
Выбор темы для исследования или проекта.
Работа над исследованием или проектом.
Представление исследования или проекта.
Участие в конкурсах.
Мастер-класс победителей и призеров научно-исследовательских и проектных работ (14 часов).
Промежуточная аттестация (тестирование и практическая работа) (4 часа)
Заключительное (итоговое) занятие (2 часа)

Воспитание

1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства уважения к человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения природе и окружающей среде.

Задачами воспитания по программе являются:

– усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

– формирование и развитие личностного отношения детей к литературе;

– приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

2. Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

– освоение детьми понятия о своей российской социально-культурной принадлежности (идентичности);

– принятие и осознание ценностей языка, истории родного края, памятников, святынь народов России;

– воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);

– формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

– воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим;

– воспитание уважения к великим российским писателям;

– развитие творческого самовыражения в литературе, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

3. Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является подготовка и проведение календарных праздников с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей, и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью, используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

5. Календарный план воспитательной работы 1 года обучения

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Осенний праздник для обучающихся в объединении и их родителей (законных представителей)	Октябрь	Праздник на уровне ОУ	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.
2.	Новогодняя Ёлка	Декабрь	Праздник на уровне коллектива	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.
3.	Выезд на экскурсию в историко-филологический институт педагогического института НИУ БелГУ	Февраль	Экскурсия на уровне коллектива	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.
4.	Выезд на экскурсию в	Март	Экскурсия на	Фото- и

	Белгородский государственный историко-краеведческий музей		уровне коллектива	видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.
5.	Встреча с известными литераторами и писателями Белгородской области в Пушкинской библиотеке	Апрель	Встреча на уровне коллективе	Фото- и видеоматериалы с праздника, опубликованные на официальном сайте учреждения и в официальной группе учреждения.

Методическое обеспечение

Описание образовательной деятельности

Занятия начинаются с теоретической части: рассказ педагога, работа с литературой. Вторая часть занятий - практическая: анализ текстов, работа со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, подготовка докладов и сообщений, публичные выступления, написание исследовательских и проектных работ, работа над выпуском школьной газеты и сотрудничество со средствами массовой информации разовьют творческие способности, что будет способствовать формированию устойчивого интереса к формированию навыков работы с текстами различной природы. Теоретическую и практическую часть можно менять и комбинировать в зависимости от изучаемой темы.

Для проведения занятий целесообразно использовать активные формы обучения, организационно-деятельностные и деловые игры, разбор ситуаций, проводить внеклассные мероприятия, организовывать дискуссии по актуальным вопросам, работать с методическими и справочными материалами, применять технические средства обучении.

После каждого занятия проходит подведение итогов, отмечается активность отдельных детей.

Решение лингвистических задач, ТРИЗ-задач, связанных с вопросами истории развития литературы закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Описание воспитательной деятельности (особенности организации воспитания и основные направления воспитания; основное содержания воспитания учащихся; планируемые результаты воспитания)

Совместная деятельность с семьями учащихся, детскими и юношескими общественными и образовательными организациями осуществляется через организацию, проведение и участие в литературных мероприятиях на базе ОГАОУ «Шуховский лицей», микрорайона школы.

Методика обучения по программе также предполагает формы обучения в образовательном пространстве с применением дистанционных образовательных технологий, реализуемых в основном с применением рекомендуемых информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогов.

Учебный материал состоит из следующих компонентов:

- *тематические презентации;*
- *видеоролики;*
- *тесты;*
-*задания;*
- *анкеты и др.*

Образовательный процесс, соответствующий содержанию программы, может транслироваться в сети Enternet, в режиме *online и/или*offline– изменяя структуру занятия, способы взаимодействия педагога и обучающегося, организацию информационно-образовательной среды учебного процесса, когда обучающиеся, имеют доступ к учебным материалам, в виде (*видео ролики, тематические презентации, информационные файлы и др.),* которые педагог использует непосредственно на занятии. Выполнять задание педагога, обучающиеся могут, в режиме отложенного времени (offline-занятия), с предоставлением ему результатов выполненной творческой работы. Педагог может транслировать свою учебную деятельность (*onlin-чат, через мессенджеры; в режиме видеоконференции* в приложении Сферум и др.*)*, проверяя задание и корректируя работу учащихся. При выполнении задания, обучающиеся могут обсудить материал, проконсультироваться с педагогом *в чате.*

Материально-технические условия:

Программа может быть реализована в условиях учебного кабинета, оснащенного мультимедийными средствами обучения.

Литература

1. Альтшуллер Г. С. Найти идею. Введение в теорию решения изобретательских задач. - Петрозаводск: Изд-во "Скандинавия", 2003.
2.Голубева, Е.И. Поддержка семейного чтения – общая задача специалистов /Е.И. Голубева. – Сб.: Профессия, 2007.
3. Грин А. ТРИЗ-педагогика. – М., 2015.

4.Николаева Н.В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся. http://rcio.pnzgu.ru/vio/07/cd_site/Articles/art_1_12.htm.
5.Чудинова В.П. Чтение детей как национальная ценность /В.П.Чудинова, Е.И. Голубева. – Сб.: Профессия, 2004.
6.Чудинова, В.П. Чтение «компьютерных мальчиков»: результаты исследования/ В.П. Чудинова: [Электронный ресурс] /Режим доступа: http:/net.teacher.fio.ru/news.php (Заглавие с экрана).
7. Эдвард де Боно. Шесть шляп мышления. – СПб.: Питер,1997.

Приложение №1

Приложение к программе «Мастерская юного исследователя»
Материалы для промежуточной аттестации
I полугодие

Задание 1 *(включает два комплексных задания).*

Прочитайте текст и выполните задания:

Папа спросил Рому, как он понимает народную мудрость: «Что посеешь, то и пожнешь». Рома ответил: «Это, очевидно! Чем больше семян посеешь, тем богаче будет урожай». Папа предложил Роме доказать свою точку зрения. Для этого на даче они вместе вскопали три грядки одинакового размера. На первой Рома посеял 20 семян огурцов, на второй 100 и на третьей 1000. Рома в течение всего лета тщательно ухаживал за всеми тремя грядками: убирал сорняки, поливал, удобрял. В конце августа с первой грядки Рома с папой собрали 10 кг огурцов со второй 20 кг, а с третьей 8 кг.

1. Найди в тексте гипотезу эксперимента Ромы и способ ее проверки. Подтвердилась ли гипотеза Ромы в результате эксперимента? Запиши свои рассуждения, используя прилагательные в сравнительной степени сравнения.
2. Что на самом деле означает народная мудрость? Объясни смысл и приведи пример, иллюстрирующий его. Напиши ответ в форме рассуждения.

<u>Задание проверяет следующие группы читательских умений</u>:

- *нахождение и извлечение информации;*
- *сопоставление и сравнение информации;*
- *интерпретация информации;*
- *осмысление информации;*
- *генерация информации с целью создания собственного текста.*

Задание 2 *(включает три комплексных задания).*

Представьте, что вы, находясь на экскурсии в Санкт-Петербурге, отправляете своему другу (подруге) по электронной почте письмо с фотографией одного из мостов этого города, удивившего вас.

Напишите текст этого письма, кратко опишите свои впечатления, обратив внимания читающего на особенно поразившие вас элементы моста.

Используйте имена существительные со значением «размер», «материал»; качественные и относительные имена прилагательные, местоимения, имена числительные.

Задание для «продвинутых»: Отличается ли электронные письма от традиционных? Чем? Сформулируйте позиции, по которым следует проверить вашу работу.

Выделите позиции для оценивания данного задания, продумайте и запишите критерии.

Задание проверяет следующие группы читательских умений:

- *нахождение и извлечение информации;*
- *сопоставление и сравнение информации;*
- *интеграция и интерпретация информации;*
- *осмысление и оценивание информации;*
- *преобразование «несплошного» текста в «сплошной» (при создании электронного письма)*
- *создание таблицы (при создании критериев оценивания задания);*
- *генерация информации с целью создания собственного текста.*

II полугодие

Задание 1 *(включает три комплексных заданий).*

Прочитайте текст и выполните задания:

Притча

Однажды некий уважаемый горожанин пришел к Соломону, наслаждавшемуся зрелищем рыб, плескавшихся в пруду, и поведал:

- Царь, я в замешательстве! Каждый день моей жизни похож на предыдущий, я не отличаю рассвет от заката и больше не ведаю счастья.

Соломон задумался и сказал:

- Многие мечтали бы оказаться на твоем месте, обладать твоим домом, твоими садами и твоими богатствами.

И спросил еще мудрый царь:

- А о чем мечтаешь ты?

Ответил проситель:

- Сначала я мечтал освободиться из рабства. Потом я мечтал, чтобы моя торговля приносила доход. А теперь я не знаю, о чем мечтать.

Тогда Соломон изрек:

- Человек, не имеющий мечты, подобен рыбам, что плавают в этом пруду. Каждый день их жизни похож на предыдущий, они не отличают рассвет от заката и не ведают счастья.

Добавил еще царь:

- Только в отличие от рыб ты сам запер себя в своем пруду. Если в твоей жизни нет благой цели, ты будешь бесцельно слоняться по своему дому и, умирая, поймёшь, что прожил зря. Если цель есть, всякий раз, делая шаг, ты будешь знать, приблизил он тебя к твоей цели или отдалил, и это будет наполнять тебя азартом и страстью к жизни.

Проситель наморщил лоб и произнес:

- Значит ли это, что всякий раз, достигая одной цели, я должен искать следующую, всякий раз, когда исполняется одна моя мечта, я должен загадывать другую, и только в поиске я обрету счастье?

И ответил царь:

- Да.

1. Сформулируйте основную мысль этого текста, записав ответ одним предложением.
2. Сократите этот текст до 10 предложений, не нарушив логику событий.
3. Найдите в тексте проблему и предложите пути ее решения. Помните: чем креативнее ваш ответ, тем выше баллы.

Критерии оценивания ответов

Критерий	Количество баллов
Логика мышления (ответ сформулирован логично, цепочка событий не нарушена)	10
Речевая ситуация (учтены все речевые возможности, текст выстроен с учетом речевой ситуации), фактические ошибки отсутствуют	10

Креативность (умение представлять нестандартные ситуации для выделенной в тексте проблемы)	10
Итого:	30

***Задание считается выполненным, если обучающийся научился анализировать тексты, преобразовывать линейные тексты в нелинейные